



TEATRO DELLE BRICIOLE

LA DOMANDA SU MOZART

giornata della memoria

venerdì 31 gennaio 2014 alle ore 10.00

di e con Piergiorgio Gallicani
drammaturgia musicale Giampaolo Bandini

Giampaolo Bandini, chitarra
Anastasiya Petryshak, violino

Il Teatro delle Briciole, in occasione del Giorno della Memoria, propone un'esperienza di teatro intimo e confidenziale attraverso la lettura scenica *La domanda su Mozart*, curata ed interpretata da Piergiorgio Gallicani in collaborazione con il musicista Giampaolo Bandini. Si tratta di una riflessione amara e toccante sul tema della Shoah e del valore inestimabile dell'arte, tratta dal racconto del celebre scrittore e illustratore inglese Michael Morpurgo.

“Ho scoperto qualche tempo fa che in molti campi nazisti selezionavano dei prigionieri ebrei e li costringevano a suonare in un'orchestra; per i musicisti era solamente un modo per sopravvivere. Venivano costretti ad accogliere i nuovi arrivati con una serenata per tranquillizzarli, mentre quelli venivano messi in fila e condotti via, molti verso le camere a gas. Spesso suonavano Mozart. Mi sono chiesto che cosa deve aver provato un musicista che abbia suonato in circostanze così infernali e che adorasse Mozart come me, quali pensieri gli affiorarono alla mente quando si ritrovò a suonare Mozart anni dopo. Questa è stata la genesi della mia storia, questa è lo spettacolo di un bambino piccolo, una sera in piazza vicino al Ponte dell'Accademia a Venezia, seduto in pigiama sul suo triciclo, intento ad ascoltare un artista di strada. Stava lì completamente incantato dalla musica che per lui era paradisiaca, e così per me.”

Scuola secondaria di primo grado

