

LA BELLA ADDORMENTATA

Compagnia Nazionale Raffaele Paganini e Compagnia Almatanz

Etoiles internazionali

musiche Petr Il'ic Caikovskij

coreografie: Luigi Martelletta e Raffaele Paganini

da un racconto di Charles Perrault

Brindisi per salutare le festività natalizie

Appuntamento consolidato nel programma di Sifasera la danza nel giorno dell'Epifania con un brindisi per chiudere le festività natalizie. Quest'anno il cartellone ha il piacere di ospitare la nuova produzione della compagnia Paganini-Almatanz, la fiaba tradizionale 'La bella addormentata, inesauribile miniera di suggestioni e riflessioni sulle trasformazioni. Il coreografo, Luigi Martelletta, attraverso il suo linguaggio neoclassico, oltre al gruppo già formato dalla compagnia, coinvolgerà degli artisti ospiti di livello internazionale e, nella sua visione della danza che costituisce infatti una fusione articolata tra cultura europea contemporanea ad acquisizioni di dinamiche neo classiche, allestirà un balletto che pur non tralasciando tutti gli aspetti della fiaba e la delicatezza della vicenda onirica, proporrà una chiave di lettura più moderna, più attuale. I quadri musicati da Caikovskij saranno legati tra loro da transizioni musicali studiate dal maestro Alessandro Russo.

Trama

Alla corte di re Floristano, viene indetta una festa per il battesimo della principessa Aurora. Tra gli invitati però manca la strega Carabosse, che per vendicarsi getta una maledizione sulla piccola: al sedicesimo anno di età, la principessa morirà pungendosi con un fuso. La fata dei Lillà, però, decide di modificare la maledizione: questa non morirà infatti alla puntura, ma sprofonderà solamente in un lunghissimo ed eterno sonno, che coinvolgerà tutta la corte e che avrà fine solamente grazie al bacio di un giovane principe.

Al giardino del castello si festeggia il sedicesimo anno di età della principessa, dopo che ogni fuso è stato bandito dal regno e il suo uso vietato severamente. Aurora appare e, corteggiata da quattro pretendenti che arrivano dai quattro rispettivi continenti, balla con i quattro principi (il famoso Adagio della Rosa). La maga Carabosse, travestita da vecchia mendicante, porge un fuso alla principessa. Incuriosita dall'oggetto mai visto, Aurora tocca la punta del fuso e sviene. Gli invitati si addormentano e il castello viene avvolto da rovi e circondato da un fitto bosco.

Trascorrono cento anni e, in una radura nei pressi del castello ancora avvolto dai rovi, una compagnia di nobili è presa in una battuta di caccia, allietandosi nel fitto bosco con pic-nic e danze. Tra questi è presente anche il principe Desirè. A un certo punto, l'atmosfera cambia e appare la fata dei Lillà, che in un sogno conduce il principe da Aurora, avvisandolo dell'accaduto. La visione di questa splendida principessa fa innamorare il giovane principe. Finito il sogno, il principe si dirige al castello incantato e, trovata la principessa, le dà un bacio, spezzando l'incantesimo; la corte allora si risveglia e le danze ricominciano; il principe potrà ora sposare la principessa Aurora. Per l'occasione a corte sarà data una grande festa in onore del futuro re e della futura regina

Al termine dello spettacolo nel foyer del teatro verrà offerto un brindisi a chiusura delle festività natalizie.

BIGLIETTI

	Euro	Poltronissime		Poltrone	
		Intero	Ridotto	Intero	Ridotto
La bella addormentata		20	18	16	14

BIGLIETTERIA

Castelleone - Ufficio Turistico, via Roma 58 mercoledì e sabato 17.30-19

Soresina - Informagiovani c/o Biblioteca, via Matteotti 6 martedì, venerdì 15.30-18.30

Orzinuovi - Cartoleria Gardoni, p. V.Emanuele 75 - ogni giorno 8-12.30 15-19.30 (serv cons 1euro)

Crema - Il Nuovo Torrazzo, via Goldaniga 2 - Lun-ven 8.30-12.30 14-17.30 (serv cons 1euro)

Bagnolo Cremasco - La calzorapid, C. C. La Girandola - orari di negozio (serv cons 1euro)

PRENOTAZIONI BIGLIETTI 0374/350944 - 348/6566386 - biglietteria@teatrodelviale.it

INFO: 0374/350944 - 3486566386 - www.teatrodelviale.it - Facebook