

SORESINA - Teatro Sociale

22 aprile 2023 ore 21

UNA NOTTE A VENEZIA

operetta in due atti di F. Zell e Richard Genée sulle musiche di Johann Strauss

Compagnia TEATRO MUSICA NOVECENTO

Interpreti: Susie Georgiadis, Domingo Stasi, Antonio Colomorea, Graziella Barbacini, Silvia Farnese, Silvia Felisetti, Fulvio Massa, Elena Rapita, Marco Falsetti, Francesco Mei, Alessandro Brachetti

Corpo di Ballo Novecento - Coreografie di Salvatore Loritto

Scene e Costumi: Artemio Cabassi realizzati da ArteScenica Reggio Emilia

Maestro: Stefano Giaroli

Regia: Alessandro Brachetti

Si sa che l'amore nelle operette è vissuto in modo più divertito che profondo e che anche solo per amor di battuta si è disposti a rinunciare a fedeltà ed onorabilità. Molto più scrupolo in genere è dedicato alle cure patrimoniali. Una Notte a Venezia si muove proprio su queste corde, arricchite dai classici espedienti di equivoci e scambi di persona.

È la vigilia di carnevale a Venezia e la piazza pullula di signori venuti a divertirsi. Ad accoglierli c'è il cuoco napoletano Pappacoda, che fatica a vendere i suoi maccheroni e si consola col suo grande e ricambiato amore per la deliziosa Ciboletta, cameriera in casa del Senator Delacqua, tra gli invitati alla festa di carnevale organizzata dal ricco Duca di Urbino che ha fatto intendere al senatore che gli concederà il titolo di amministratore dei suoi cospicui beni, in cambio dei favori della bella Barbara, sua moglie. Il senatore cercherà di salvare "capra e cavoli" con la complicità delle maschere e del suo bizzarro barbiere Caramello che, a sua volta, vorrebbe tanto cambiare il proprio status sociale e quello della sua amata Annina, pescivendola di Chioggia. Dal canto suo anche Barbara non ha nessuna intenzione di concedersi al Duca, perché gli preferisce il giovane e aiutante Enrico Piselli, nipote di suo marito. Tutti organizzano a puntino i propri intrighi pronti a passare una notte indimenticabile. La festa sarà davvero memorabile.

LA COMPAGNIA

La Compagnia Teatro Musica Novecento nasce nel 1995 a Reggio Emilia ad opera di un gruppo di artisti affermati in campo teatrale, lirico ed operettistico, con importanti esperienze maturate nelle più prestigiose Compagnie d'Operetta e di Prosa, nonché in importanti Enti Lirici.

Incoraggiata dai calorosi consensi riscossi con la sua prima produzione, La Vedova Allegra di Franz Lehár, la Compagnia ha intrapreso un percorso di ricerca, valorizzazione e modernizzazione nell'ambito del genere Operetta, forte di una struttura organizzativa consistente in una sartoria teatrale, un laboratorio per la ideazione e costruzione di apparati scenografici (ArteScenica s.a.s.), una compagine orchestrale a servizio delle produzioni (Orchestra Cantieri d'Arte) e un balletto stabile (Corpo di ballo Accademia).

Cin-Ci-Là, Il Paese dei Campanelli, Al Cavallino Bianco, La Principessa della Czarda, Scugnizza, L'Acqua Cheta sono solo alcuni dei titoli che hanno portato la Compagnia ad esibirsi nelle migliori piazze teatrali italiane in oltre vent'anni di piena attività.

BIGLIETTI

	Poltronissime/Palchi		Loggione
	Intero	Ridotto	
Una notte a Venezia	Euro 22	20	12

BIGLIETTERIA

Castelleone – Punto biglietteria, via Garibaldi 2 (1° piano) - mercoledì 16.30-18 e sabato 10.30-12

Soresina – Sala Gazza c/o Biblioteca, via Matteotti 6 martedì, venerdì 15.30-18.30

Orzinuovi - Cartoleria Gardoni, p. V.Emanuele 75 - tutti i giorni 8-12.30 15-19.30 (serv cons 1euro)

Crema - Il Nuovo Torrazzo, via Goldaniga 2 - Lun-Ven 9-12 (serv cons 1euro)

Bagnolo Cr.sco - La calzorapid, C.C. Bennet - tutti i giorni orari di negozio (serv cons 1euro)

PRENOTAZIONI BIGLIETTI 0374/350944 - 348/6566386 - biglietteria@teatrodelviale.it
INFO: 0374/350944 - 3486566386 - www.teatrodelviale.it – Facebook