

# LA COMPAGNIA DEL SANTUARIO

## REFERENDUM

*commedia in 2 atti e un quadro*

*di*

**FRANCESCO EDALLO**

Siamo nel 1974, alla vigilia del REFERENDUM SUL DIVORZIO, voluto dalla Democrazia Cristiana di Amintore Fanfani per abrogare La legge Fortuna-Baslini.

La vicenda si svolge nella sede di un giornale, LA TRIBUNA, che naviga in cattive acque ed è diretto da Achille.

Alle sue dipendenze vi sono Sergio e Mansueto, cronisti, Vanda, segretaria e Isidoro, il tuttofare. A questi personaggi si aggiungono Viola e Gemma, moglie e figlia del direttore, il geometra Filippo,

Tullia e la figlia Irene, Brigida, sorella di Isidoro e il commendator Evaristo, proprietario del giornale.

La redazione dapprima decide di appoggiare i sostenitori del NO, poi, sotto la spinta della proprietà, rivede la posizione e appoggia il SI.

Quando il REFERENDUM si svolgerà e si concluderà con l'ampia vittoria dei NO, la Redazione compatta festeggerà la vittoria ma l'imprevisto è sempre in agguato.

### Personaggi e interpreti

<b>ACHILLE, direttore</b>	<b>Andrea Zecchini</b>
<b>VIOLA, sua moglie</b>	<b>Emanuela Usini</b>
<b>GEMMA, loro figlia</b>	<b>Martina Edallo</b>
<b>VANDA, segretaria</b>	<b>Vincenza Brazzoli</b>
<b>SERGIO, fotografo</b>	<b>Claudio Brown</b>
<b>MANSUETO, cronista</b>	<b>Pasquale Esposito</b>
<b>EVARISTO FUGAZZA</b>	<b>Giovanni Bonizzi</b>
<b>TULLIA</b>	<b>Rosanna Furlan</b>
<b>IRENE, sua figlia</b>	<b>Stefania Cotti Gelati</b>
<b>FILIPPO, geometra</b>	<b>Umberto Moretti</b>
<b>ISIDORO</b>	<b>Francesco Edallo</b>
<b>BRIGIDA, sua sorella</b>	<b>Silvana Pappalardo</b>