

CARMEN

Opera lirica in quattro atti di Henri Meilhac e Ludovic Halévy
Musica di George Bizet

**Compagnia Fantasia In re
Coro dell'Opera di Parma**

Maestro del Coro Emiliano Esposito

Orchestra Sinfonica Cantieri d'Arte

Maestro Concertatore e Direttore Stefano Giaroli

Regia: Pierluigi Cassano

Personaggi e Interpreti

Carmen (mezzosoprano)	Claudia Marchi
Don Josè (tenore)	Mauro Pagano
Escamillo (baritono)	Patrice Berger
Micaela (soprano)	Mihaela Dinu
Zuniga (basso)	Luca Gallo
Frasquita (soprano)	Susie Georgiadis
Mercedes (soprano)	Angelica Cirillo
Remendado (tenore)	Enrico Zagni
Dancairo (baritono)	Maurizio Leoni
Morales (baritono)	Fabrizio Macciantelli

Torna la grande lirica in allestimento completo al Sociale di Soresina. Lo fa con un titolo straordinario e una compagnia capace lo scorso anno di farsi apprezzare per l'allestimento del capolavoro verdiano Nabucco. Quest'anno è la storia d'amore e morte della gitana Carmen a portare il bel canto sul palco di uno dei teatri più belli della provincia.

La Compagnia Fantasia In Re è presente nelle stagioni dei più importanti teatri italiani. I suoi allestimenti lirici calcano abitualmente le tavole dei palchi di grandi teatri di tradizione, come il Donizetti di Bergamo, e dei festival estivi di maggior prestigio. La presenza dei coristi del Regio di Parma arricchisce ulteriormente la proposta.